

Schulinternes Fachcurriculum Musik – März 2025

(nächste Überarbeitung: Nov. 2025)

Allgemeine Absprachen

Die Mappenfarbe ist gelb. Es wird nicht mit einem festen Lehrwerk gearbeitet. Besonders für fachfremd Unterrichtende oder für fächerübergreifenden Unterricht werden die Zeitschriften „Musik in der Grundschule“, „Musik im Grundschulunterricht“ und „Pop i. d. Grundschule“ empfohlen. 2024 erhielt die GS Mühlenredder die Zertifizierung zur „Musikalischen Grundschule“ (gültig bis 2026). Alle Informationen dazu befinden sich bei den Musikmaterialien.

Regelmäßige Übungseinheiten

- Rhythmusübungen mit Körperinstrumenten oder Rhythmusinstrumente
- Singen (s. auch schulinterne Liedersammlung)
- Bewegung zu Musik

Außerschulische Lernangebote

- NDR: Mitmachmusik / Konzert statt Schule
- Theater für Kinder in Altona: Kinderoper
- Elbphilharmonie: Instrumentenwelt
- Staatsoper Hamburg / jung
- 6k United

Singen und Musizieren im Unterricht anderer Fächer

- Guten-Morgen-Lied, Geburtstagslied, Schullied, Erasmus-Song in allen Klassen (s. auch schulinterne Liedersammlung)
- Lieder im Englischunterricht

- Bewegung zu Musik im Sportunterricht
- Chor-, Theater-AG
- Tanz- und Instrumentalkurse der OGS

Kriterien der Leistungsbewertung

Folgende Leistungen sollen gezeigt werden:

- regelmäßige Beteiligung an allen Bereichen des Unterrichts
- Fachbegriffe / Inhalte können sicher wiedergegeben werden
- gute Zusammenarbeit in der Gruppe
- eigene Ideen einbringen
- Arbeitsbögen richtig und vollständig bearbeiten
- Mappe ordentlich und vollständig

Musik im Schulleben

- Begrüßungs-, Schullied bei Versammlungen und Festen
- Lieder für Schulgottesdienste
- Adventssingen auf den Fluren, Schulweihnachtsfeier
- Musicalaufführung von Chor- und Theater-AG
- Aufführungen zur Einschulung und zur Verabschiedung der 4. Klassen
- Schul-CD mit den Minimusikern (alle 4 Jahre)

Medienkompetenz (siehe auch Medienkonzept)

Folgende digitale Medien können in allen Klassenstufen genutzt werden:

- Internetseiten mit Informationen, Hörbeispielen bzw. Videos, Mitspielsätzen: musiculum.de/digitalem, wdr.de (Klangkiste, Musikvermittlung), YouTube (Boomwhacker Playalong, Musikvideos),
- Den Kindern bekannte Sachen aus den Medien können mit eingebunden werden: TikTok-Tänze/Musik, Fortnite-Tänze, Lieder/Tänze aus Filmen (z.B. König der Löwen, Dschungelbuch, Frozen), aktuelle Popsongs etc.
- Quizze erstellen: learningapps.org, Kahoot!
- Geschichten verklanglichen: onilo.de
- Klasse 3/4: selbst Musik erfinden mit Apps wie GarageBand, PlayGround, Blocs Wave, SoundPrism
- Trommeln, Rhythmus schulen mit der App Rhythmic Village
- Musikstücke der Kinder können aufgenommen werden

bei aktuellem Anlass über Themen wie Urheberrecht oder richtiges/sicheres Verhalten in den sozialen Medien und andere Internetplattformen sprechen (z. B. TikTok)

Schulinterne Liedersammlung

alle: Guten Morgen (mehrsprachig, passend zu den Erasmuspartnerschulen), Mühlenredder-Kinder (Schullied), Eingeladen zum Leben, Ich mag die Blumen/I like the flowers (Kanon), Europa Kinderland, ggf. Erasmus-Song

Klasse 1/2: Geburtstagslied (z.B. Wie schön, dass du geboren bist), Alle Vögel sind schon da, Kuckuck/Auf einem Baum ein Kuckuck, Katzentanz, Der Herbst ist da, Laternenlieder, Zwei kleine Wölfe, Schneeflöckchen

Klasse 3/4: Es tönen die Lieder, Viel Glück und viel Segen, Die alte Moorhexe, Finster finster, Hejo, Spann den Wagen an, Alle, die mit uns auf Kaperfahrt, Der Papagei ein Vogel ist, Komm lieber Mai

Jahrgangsstufe 1

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Musikinstrumente in der Schule	1 Musik und ihre Ordnung	Die kleinen Instrumente mit ihren Namen kennenlernen, ihre Spieltechnik umsetzen.	grundlegende Spieltechniken auf dem Schulinstrumentarium nutzen	x			
		Rhythmen nachspielen, erfinden, nach Dirigat spielen, laut und leise unterscheiden.	Klangeigenschaften des angebotenen Instrumentariums nutzen	x			
		Instrumente am Klang erkennen.	beim Musizieren in der Gruppe einem Dirigat folgen		x		
		Instrumente nach langen und kurzen Klängen ordnen, graphische Notation kennenlernen.	einfache Formen der Notierung von Musik umsetzen		x		

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Alte und neue Lieder	2 Musik und ihre Entwicklung	<p>traditionelle Lieder erlernen (z.B. „Mein Hut, der hat drei Ecken“, „Ihr Kinderlein kommet“, „Kuckuck ruft´s aus dem Wald“)</p> <p>neue Lieder, Lieder aus anderen Ländern singen (z. B. „Jimba jimba“ „Das Auto von Lucio“)</p> <p>im Metrum mit Rhythmusinstrumenten begleiten</p> <p>einfache Begleitung auf Stabspielen oder Boomwhackern spielen</p> <p>Bewegungen zu den Liedern erlernen oder erfinden</p>	<p>Lieder rhythmisch und melodisch angemessen singen</p> <p>grundlegende Spieltechniken auf Rhythmusinstrumenten und Stabspielen umsetzen</p> <p>Metrum und Rhythmus in Bewegung umsetzen</p> <p>eigene Bewegungsabfolgen erfinden</p>	x			
				x			
					x		
					x		

Frühling, Sommer, Herbst und Winter	3 Musik und ihre Bedeutung	Jahreszeitenlieder singen und mit Instrumenten begleiten	musikalische Abläufe in Bilder umsetzen		x		
		Naturphänomene mit der Stimme oder mit Instrumenten darstellen	musikalische Abläufe in Bewegung umsetzen		x		
		Jahreszeitenmusik hören und deren Merkmale beschreiben (schnell/langsam, hell/dunkel, laut/leise) z.B. „Hummelflug“ Rimsky-Korsakow, „Vier Jahreszeiten“ Vivaldi, „Musikalische Schlittenfahrt“ Mozart	Musik mit der Stimme oder mit Instrumenten gestalten	x		x	
		sich zu Musik frei bewegen oder kleine Tänze erlernen	Musik hören			x	
		Bilder während des Hörens malen	Musik beschreiben				x
			Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen				

Abgestimmte Fachbegriffe: Instrument bzw. Schlaginstrument, Rassel, Trommel, Klanghölzer, Becken, Triangel, Xylofon, Glockenspiel

Jahrgangsstufe 2

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Klänge kann man aufschreiben	1 Musik und ihre Ordnung	<p>Klänge von Instrumenten sortieren nach Klinger, Klangpunkt, Bewegungsklang, Gleitklang und dazu passende Symbole zuordnen und notieren können (graphische Notation)</p> <p>eigene Klangfolgen erfinden und notieren</p> <p>Strichnotation für Rhythmen aus Viertel- und Achtelnoten kennenlernen, nach Notation spielen, gehörten Rhythmen passende Notation zuordnen</p>	<p>einfache Formen der Notierung von Musik umsetzen</p> <p>musikalische Verläufe in grafische Strukturen umsetzen</p> <p>eine Notation beim Hören verfolgen</p>	x	x	x	

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Musik kann langsam und schnell sein	1 Musik und ihre Ordnung	Lieder in verschiedenen Tempi singen Musikstücke mit verschiedenen Tempi hören Höreindruck mit passenden Begriffen beschreiben (langsam, schnell, langsamer werden, schneller werden) Bewegungen/Tanzschritte im Takt zur Musik ausführen	Lieder rhythmisch angemessen singen einem Musikstück aufmerksam zuhören musikalische Ausdrucksmittel benennen Rhythmen in Bewegung umsetzen Tänze zu Musik ausführen	x		x	x

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Musik kann Geschichten erzählen	3 Musik und ihre Bedeutung	<p>„Peter und der Wolf“ von Sergej Prokofjew</p> <p>Klangerwartungen zu den Tieren und Personen formulieren, als Klangexperiment mit kleinen Instrumenten umsetzen</p> <p>Instrumente des Orchesters kennenlernen, einzelne Motive beim Hören den Personen und Instrumenten zuordnen, das komplette Musikstück hören</p> <p>Bewegungen zu einzelnen Motiven erfinden</p>	<p>Musik in ihrer subjektiven Wirkung beschreiben</p> <p>Klänge mit kleinen Instrumenten umsetzen</p> <p>objektive Merkmale der Musik beschreiben</p> <p>einem Musikstück aufmerksam zuhören</p> <p>musikalische Abläufe in Bewegung umsetzen</p>	x		x	

Fachbegriffe: Klang, Tempo, Satz, Motiv, Oboe, Klarinette, Querflöte, Fagott, Geige, Bratsche, Cello, Kontrabass, Streichinstrumente

Jahrgangsstufe 3

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Wie Instrumente klingen	1 Musik und ihre Ordnung	Verschiedene Instrumentengruppen kennenlernen (wenn möglich: Besuch vom NDR Orchester, Instrumentenvorstellung)	Musik beschreiben			X	
		Wie entsteht ein Klang/Ton					
		Instrumente klingen hoch oder tief, haben verschiedene Tonhöhen	Musik beschreiben			X	
		die Stimme als Instrument (Singen, verschiedene Stimmklänge)	Musik mit der Stimme gestalten	X			
		ein Musikstück mit der Klasse spielen und aufführen (z.B. mit Boomwhackern)	Musik mit Instrumenten gestalten	X			

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Komponisten früher und heute: Mozart	2 Musik und ihre Entwicklung	<p>Leben zur Zeit Mozarts</p> <p>Biografie Mozarts „Wunderkind“</p> <p>Werke Mozarts</p> <p>Erste Stücke, Musik beschreiben</p> <p>Einen Hoftanz tanzen</p> <p>Ein Lied singen (Komm lieber Mai...)</p> <p>Ein Orchesterstück „dirigieren“</p> <p>Mozarts erste Oper: Bastien und Bastienne, z.B. Die Arie des Colas singen und spielen</p> <p>„Eine kleine Nachtmusik“ mit Schlaginstrumenten oder Bodypercussion begleiten</p> <p>Mozart heute:</p> <p>Falco „Rock me Amadeus“</p> <p>Mozart! Das Musical</p> <p>Mozarts Musik in der Werbung:</p> <p>BVG-Arie</p> <p>Telekom</p> <p>Ski Amadé</p> <p>VW Golf mit optionaler Gestensteuerung</p> <p>Kupferberg Gold Werbung 2005</p> <p>Mozartkugeln</p> <p>Kinder-Serie: Little Amadeus</p>	<p>Musik einordnen</p> <p>Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen</p> <p>Musik in Bewegung umsetzen</p> <p>Musik mit der Stimme gestalten</p> <p>Musik mit Instrumenten gestalten</p> <p>Musik mit Bezug auf ihren Kontext reflektieren</p>			X	X

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf	
Musik aus aller Welt	3 Musik und ihre Bedeutung	Musik aus anderen Teilen der Welt bzw. anderen Ländern und Kulturen kennen lernen, z. B. Afrika, Asien, Lateinamerika, indianische Lieder,... (ggf. Herkunftsländer der Schüler) Hintergrundinformationen erfahren: Land , Religion, Feste, Bedeutung der Musik etc. (Internetrecherche)	Musik einordnen			X		
		Höreindrücke sammeln Wie klingt die Musik, welche Gefühle löst sie aus?	Musik beschreiben Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen	X			X	
		Singen, Musik mit Instrumenten begleiten	Musik mit der Stimme und Instrumenten gestalten		X			
		Tanzen, Malen, Collage gestalten	Musik in Bewegung oder Bilder umsetzen					
		Instrumente aus anderen Ländern kennenlernen (z.B. Sitar)						
		bei aktueller Musik: Musikvideos analysieren (z.B. K-Pop)						

Fachbegriffe: Tonhöhe, Orchester, Saiteninstrumente, Boomwhacker, Musikstück, Dirigent, Komponist

Jahrgangsstufe 4

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Rhythmus in der Musik	1 Musik und ihre Ordnung	<p>Verschiedene Rhythmen nachmachen (Bodypercussion) oder nachspielen</p> <p>Verschiedene Rhythmusbeispiele kennenlernen (z. B. FOLI von Thomas Roebers, Rhythm Dance (Samba, Cha cha,), Stepptanz</p> <p>Mit der Klasse musizieren (z.B. Rhythmus auf Alltagsgegenständen: Stomp, Cup-Song; einen Song Rappen) Snap! Rhythm is a Dancer</p> <p>Definition von Rhythmus</p> <p>Notenwerte</p> <p>Eigene Rhythmen erfinden und vorführen, dabei bekannte Notationsformen nutzen</p>	<p>Musik mit Instrumenten gestalten</p> <p>Musik hören und beschreiben</p> <p>Rhythmen in Bewegung umsetzen und darstellen</p> <p>Musik auf ihre Wirkung untersuchen</p> <p>Musik erfinden und arrangieren</p>	X		X	X

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Wir lernen eine Oper kennen	2 Musik und ihre Entwicklung	Mozarts „Die Zauberflöte“					
		Fachbegriffe zur Oper kennen: Ouvertüre, Arie, Duett, Libretto	Musik einordnen			X	
		Geschichte und Charaktere kennen, Eigenschaften der Charaktere					
		Ouvertüre als ersten Eindruck hören, ausgelöste Empfindungen beschreiben Arien hören, Stimmlagen zuordnen	Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen				X
		Figuren oder Szenen basteln/malen (z. B. Stabpuppen)	Musik hören Musik beschreiben			X X	
		Geschichte nachspielen Und mit Instrumenten verklänglich Rhythmen und Tonfolgen erfinden und präsentieren	Musik in Bilder umsetzen			X	
		Musikalische Verläufe (z.B. Arien) in Geschichten oder Spielszenen umsetzen	Musik mit Instrumenten gestalten	X			
		Lieder nachsingen (z.B. „Der Vogelfänger“) Lieder mit Bewegungen gestalten	Musik erfinden und arrangieren	X			
			Musik in Sprache umsetzen			X	
		Musical als moderne Oper kennenlernen	Musik mit der Stimme gestalten Musik in Bewegung umsetzen	X			

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Meine Musik-deine Musik	3 Musik und ihre Bedeutung	Kurzreferat: Mein Lieblingslied/ Meine Lieblingsbands/ Mein Lieblings Sänger	Musik hören Musik beschreiben Musik einordnen			X X X	
		Klassen-Playlist/CD erstellen	Musik mit Bezug auf ihre Wirkung untersuchen				X
		Verschiedene Musikgenre kennenlernen	Musik mit Bezug auf Text untersuchen				X
		Musik ist Geschmacksache	Musik mit Bezug auf ihren Kontext reflektieren				X
		Urheberrecht					
		Einen modernen Song singen und begleiten	Musik mit der Stimme begleiten Musik mit Instrumenten gestalten Musik in Bewegung umsetzen	X X		X	
		Einen Song in ein Bild, eine Geschichte o. Ä. umsetzen	Musik in Bilder umsetzen Musik in Sprache umsetzen			X X	

Fachbegriffe: Rhythmus, Noten, Notenwert, Oper, Arie, Duett, Ouvertüre, Libretto, Stimmlagen, Sopran, Alt, Tenor, Bass, Musikgenre

Folgende Themen können zusätzlich behandelt werden:

Klasse 4: Bilder einer Ausstellung

Klasse 3/4: Die Moldau, Experimentieren mit Musik, Instrumente basteln, Spectra-Box Thema Schall (SU)

Klasse 2: Der Karneval der Tiere

Klasse 1: Unterscheidung zwischen Ton und Geräusch, Hörmemory